



© Natascha Zivadinovic

## Marthe Römer

Spielalter	27-36
Geburtsjahr	1982
Größe	168 cm
Haarfarbe	blond / blonde
Augenfarbe	blau / blue
Stimmlage	Mezzosopran / Mezzo-soprano
Für Werbung	Ja
ethn.	mitteleuropäisch /
Erscheinungsbild	Central European, nordeuropäisch / Northern European
Sprachen	Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte/Akzente	
Sport	Ballett, Billard, Fechten, Fitness, Karate, Klettern, Pilates, Reiten, Yoga
Instrumente	Klavier / piano, Schlagzeug / drums
Tanz	Ballett, Jazz, Modern
Gesang	Ballade, Chanson, Jazz, Pop
Führerschein	B - Pkw
Spezielles	
Unterkunft	Berlin / Potsdam, Bremen / Osnabrück, Hamburg, München, Wien
Wohnort	Berlin
Staatsangehörigkeit	deutsch

## Kontakt

Marthe Römer wird vertreten durch:

### Red Carpet Actors

Geitnerweg 7b  
12209 Berlin  
fon +49 (0)30 - 245 36 000  
fax +49 (0)30-245 31 874  
agentur@redcarpet-actors.com  
<http://www.redcarpet-actors.com>

Email

Webseite

Webseite

<http://www.martheroemer.de>

<http://www.redcarpet-actors.com>

---

**Film und Fernsehen**

von	bis	Produktion	Rolle	Regie	Sender
2016		Mira - Schneewittchen	Böse Königin (HR)	Laura Dreßlein	Hochschule für angewandte Wissenschaften Ansbach (
2016		Souls	Marie (NR)	Pavlos Tsavdaridis	Left Eye Production (Teaser)
2016		Kultur Community	Luise (HR)	Thomas Harbort	primaprima UG (Trailer)
2014		Auf die Fresse	Steffi (HR)	Heiko Aufdermauer	Kurzfilm, Berlin
2014		Zwischen Uns	Hanna (HR)	Melanie Grams	Medienakademie Berlin (Kurzfilm)
2014		Feenzauber	Fee/ Mutter (HR)	Heiko Aufdermauer	Schauspieler-Kollektiv Berlin (Kurzfilm)
2013		Alleinstreit	Maria (HR)	Julian Mandernach	Universität Hildesheim (Kurzfilm)
2011		Der Blumenstrauss	Sandra (HR)	Christoph Steinau	Christoph Steinau Produktion (Kurzfilm)
2009		Trauerarbeit	Sabrina (HR)	J. Lindenberg	Kurzfilm Hamburg
2009		Täuschung	Mia (HR)	J. Lindenberg	Frische Filme Hamburg (Kurzfilm)
2007		Notruf Hafenkante	Sybilla (NR)	Peter Weltz	Studio HH ZDF

---

**Theater**

von	bis	Stück	Rolle	Regie	Theater
2016		Saturday Night Fever	Doreen	Ulrich Wiggers	Freilichtspiele Tecklenburg
2015	2016	Hello, Dolly!	Minnie Fay	Ulrich Wiggers	Grenzlandtheater Aachen
2014	2015	Cabaret	Zweitbesetzung Sally Bowles	Ulrich Wiggers	Grenzlandtheater Aachen
2013	2014	Into the Woods	Florinda, Zweitbesetzung Bäckersfrau	Ulrich Wiggers	Grenzlandtheater Aachen
2012		Hairspray	Tammy	Andreas Gergen	Freilichtspiele Tecklenburg
2011	2012	Elisabeth	Mary Vetsera	Harry Kupfer	La Belle Tournee
2011		Sunset Boulevard	Psychiaterin, Katherine	Gil Mehmert	Festspiele Bad Hersfeld
2010	2011	Hair	Donna Bukowski	Philipp Kochheim Reinhard	Nationaltheater Mannheim VSB

2008	2010	Swingin St.Pauli	Karin	Friese	Krefeld/Mönchengladbach
2008	2009	Marie Antoinette	Annette	T. Kuriyama	Musicaltheater Bremen
2006	2008	Ritter Rost 1	Burgfräulein Bö	Sandra Keck	Leuchtende Augen Prod.
2006	2007	Die Dreigroschenoper	Hure	A. Worren	Theater Bremen
2006	2007	Pariser Leben	Nichte	Helmut Baumann	Theater Bremen

---

von	bis	Titel	Rolle	Regie	Kommentar
2016		The Lodge	Ensemble	Bernhard Völger	SDI Media
2016		Penny Dreadful	Ensemble	Peter Minges	Cinephon

---

### Internet

von	bis	Titel	Rolle	Regie	Kommentar
2008		Mach du das	Frau (HR)	J. Lindemann	Art Castel Werbung

### Ausbildung

von	bis	
2016	2016	Peter Minges, Synchronseminar, Hamburger Synchron
2015	2015	Workshop bei Tim Garde: Chubbuck & Choices, "Duell mit dem Partner"
seit 2014		Kameratraining/Coaching bei Tim Garde, Berlin
seit 2013		Intensiv-Schauspielcoaching/ Rollenstudium/-vorbereitung bei Klaus Chatten, Berlin
2012	2013	Camera Acting nach Susan Batson/ Chekhov-Technik bei Kristian Nekrasov, Berlin
2009		Rollenstudium bei Elke Petri (Berliner Schaubühne)
2007	2008	Rollenstudium bei Martin Baum (Theater Bremen)
2001	2004	Schauspielausbildung Hamburg



© Natascha Zivadinovic



© Natascha Zivadinovic



© Natascha Zivadinovic



© Natascha Zivadinovic



© Natascha Zivadinovic

© Natascha Zivadinovic



© Natascha Zivadinovic

© Natascha Zivadinovic